

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СВЕТЛОЛОБОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «СКАЗКА» № 7 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ
ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОГО НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ

Рассмотрено:
Педагогическим советом
МБДОУ Светлолобовским
детским садом «Сказка» № 7
Протокол №1 от 31.0.2021г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
Светлолобовским
детским садом «Сказка» № 7
_____ М.А. Колегова
Приказ №78а от 31.08.2021г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Мастерская волшебников»

Художественная направленность

Стартовый уровень

Возраст учащихся 5-7 лет

Срок реализации программы 1 год

Составитель:
педагог дополнительного
образования
Вольф Татьяна Валерьевна
педагог дополнительного
образования
Литовка Светлана Константиновна

Светлолобово
2021

Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик Программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская волшебников» (далее – Программа) разработана в соответствии нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 №2 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 (Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, разработанные региональным модельным центром дополнительного образования детей Красноярского края, 2021 год. (Данные методические рекомендации не являются нормативным актом, но рекомендуются для использования руководителям, педагогическим работникам, специалистам образовательных организаций при разработке и оценке качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ);

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (редакция от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 01.08.2020).

Направленность Программы – художественная. На занятиях учащиеся познакомятся с основными техниками декоративно-прикладного творчества: аппликация, вышивка бисером, бисероплетение, роспись, рисование ладошками, рисование ватными палочками. На практических занятиях у ребят будет развиваться, фантазия, мелкая моторика, внимание, аккуратность.

Новизна и актуальность

Новизна Программы. Программа новая и впервые реализуется в Светлолобовском детском саду «Сказка» №7 для детей старшего дошкольного возраста.

Актуальность Программы определяется запросом со стороны детей и родителей на Программу декоративно-прикладного творчества. Занимаясь художественным творчеством, дети получают первые художественные впечатления, приобщаются к искусству, овладевают основными видами техник декоративно-прикладного творчества. Учащиеся Программы принимают участие в конкурсах, фестивалях районного уровня.

Отличительные особенности Программы. Программа – стартового уровня, предполагает дальнейшее обучение по программам художественной направленности базового уровня. Приоритетным направлением Программы является знакомство детей с основными техниками декоративно-прикладного творчества: аппликация, вышивка бисером, бисероплетение, роспись, рисование ладошками, рисование ватными палочками.

Адресат программы

Категория детей: дети старшего дошкольного возраста, дети с ограниченными возможностями здоровья, в том числе дети-инвалиды, желающие изготавливать творческие поделки. В программе могут заниматься как мальчики, так и девочки.

Возраст детей: 5-7 лет.

Наполняемость групп: 1 группа по 6 человек, минимальное 5 максимальное 6.

Предполагаемый состав групп: разновозрастной.

Условия приема детей: Дети принимаются в Программу без особых условий. Занятия посещают все желающие дети с согласия родителя (законного представителя).

Срок реализации программы и объем учебных часов: 1 год обучения: 105 часов, 2 раза в неделю одно занятие 1 час, другое занятие 2 часа.

Форма обучения – очная.

Режим занятий: занятия проходят 2 раза в неделю одно занятие 1 час, другое занятие 2 часа Продолжительность занятия 45 мин, перемена 15 минут.

1.2. Цели и задачи

Цель: развитие творческих способностей детей через ознакомление с основными техниками декоративно – прикладного творчества и изготовление творческих работ.

Задачи

Предметные:

- познакомить с техниками декоративно – прикладного творчества (аппликация, вышивка бисером, бисероплетение, роспись, рисование ладошками);

- научить выполнять простые творческие работы в техниках декоративно – прикладного творчества.

Метапредметные:

- развивать устойчивый интерес детей к творческой деятельности.

Личностные:

- воспитывать культуру труда (трудолюбие, усидчивость, аккуратность, терпение, внимание);

- воспитывать умение общаться.

1.3. Содержание Программы

Учебный план

Таблица 1

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1		Опрос
2	Мир бисера	42	3	39	Наблюдение Практическая работа Выставка
3	Мир аппликаций	30	2	28	Наблюдение Практическая работа Выставка
4	Мир изобразительного искусства	16	2	14	Наблюдение Практическая работа Выставка
5	Промежуточная аттестация	2		2	Наблюдение Самостоятельная творческая работа
6	Итоговая аттестация	3		3	Наблюдение Самостоятельная

					творческая работа Выставка
7	Подготовка к конкурсам, выставкам различного уровня	3	1	2	Выставка творческих работ
8	Работа с детским коллективом	4		4	Наблюдение Обсуждение
9	Познавательные мероприятия (акции, беседы)	4	1	3	Наблюдение Обсуждение
10	Итого часов:	105	10	95	

Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие. (2ч.)

Теория (1ч.): Ознакомление с основными направлениями деятельности программы. Инструктаж по Т.Б. Знакомство с основным материалом и оборудованием.

Формы контроля: опрос.

Тема 2. «Мир бисера». (24ч.)

Теория (2ч.): знакомство с материалами, с инструкцией работы, показ слайдовой презентации о разнообразии материалов, размере, форме, способами работы.

Практика (22ч.): практические пробы с материалами - знакомство. Выполнение практических работ по бисероплетению и вышивки бисером, с помощью педагога, по словесным инструкциям и самостоятельно по простейшим схемам. Изготовление работ в технике монастырское плетение, параллельное плетение, вышивка бисером.

Формы контроля: наблюдение, практическая работа, выставка.

Тема 3. Мир аппликаций. (19ч.)

Теория (1ч.): знакомство с материалами, с инструкцией работы, показ слайдовой презентации о разнообразии материалов, размере, форме, способами работы.

Практика (18ч.): практические пробы с материалами знакомство. Выполнение практических работ с разным материалом: бумагой, картоном, фетром, фоамираном, природным материалом в технике аппликация. Изготовление открыток к праздникам, панно.

Формы контроля: наблюдение, практическая работа, выставка.

Тема 4. Мир изобразительного искусства. (10ч.)

Теория (1ч.): знакомство с материалами, с инструкцией работы, показ слайдовой презентации о разнообразии материалов и оборудования, с видами техник.

Практика (9ч.): практические пробы с материалами и оборудованием - знакомство. Выполнение практических работ в разных видах техники росписи: гжель, хохлома, городец, дымковская игрушка; технике рисования ладошками, традиционных техниках рисования - гуашью и акварелью.

Формы контроля: наблюдение, практическая работа, выставка.

Тема 5. Промежуточная аттестация. (2ч.)

Практика (2ч.): выполнение практической работы по определенной тематике.

Формы контроля: наблюдение, самостоятельная творческая работа.

Тема 6. Итоговая аттестация. (3ч.)

Практика (3ч.): выполнение практической работы по пройденным тематикам.

Формы контроля: наблюдение, самостоятельная творческая работа, выставка.

Тема 7. Подготовка к конкурсам, выставкам различного уровня. (4ч.)

Теория (1ч.): знакомство с положением, требованиями к работам.

Практика (3ч.): оформление работ.

Формы контроля: Выставка творческих работ

Тема 8. Работа с детским коллективом. (2ч.)

Практика (2ч.): мероприятия на сплочение коллектива, празднование: дней рождений, 8 марта, 23 февраля.

Формы контроля: наблюдение, обсуждение.

Тема 9. Познавательные мероприятия (акции, беседы). (4ч.)

Теория (1ч.): знакомство информацией об условиях акций, беседы на нравственные темы.

Практика (3ч.): различные игры на определенные тематики, участие в акциях по ПДД, по пожарной безопасности, по охране природы.

Формы контроля: наблюдение, обсуждение.

1.4. Планируемые результаты

Предметные:

- знать основные техники декоративно – прикладного творчества (аппликация, вышивка бисером, бисероплетение, роспись, рисование ладошками);

- уметь выполнять простые творческие работы в основных техниках декоративно – прикладного творчества.

Метапредметные:

- проявление интереса детей к творческой деятельности.

Личностные:

- проявление культуры труда (трудолюбие, усидчивость, аккуратность, терпение, внимание);

- развитие умения общаться.

Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной итоговой аттестации
1	2021-2022	16.09.2021	25.05.2022	35	70	105	Одно занятие 1 час, другое занятие 2 часа	Промежуточная 10.12.2021-15.01.2022 Итоговая 05.05.2022-24.05.2022

2.2. Условия реализации Программы

Материально-технические условия:

- учебный кабинет: 2-3, площадь кабинета 13,1м²;
- оборудование: ноутбук, экран, проектор;
- расходный материал: бумага, картон, краски акварельные, гуашь, кисти, карандаши, рамки для картин, клей ПВА, фетр, фоамиран, бисер, леска, проволока, ткань, природный и бросовый материал.

Информационное обеспечение: учебно-методическая литература, инструкции по технике безопасности, демонстративный и раздаточный материал, образцы изделий, образец педагога, видео мастер-классы.

«Международный образовательный портал МААМ» [Электронный ресурс] URL: <https://www.maam.ru/>

Кадровое обеспечение программы

Программа реализуется воспитателем Литовка Светлана Константиновна

Образование: Красноярский государственный педагогический университет им В.П.Астафьева. Специальный психолог и учитель олигофрено- педагог по специальности «Специальная психология» дополнительной специальностью

- курсы повышения квалификации: «Содержание и технологии дополнительного образования детей в условиях реализации современной модели образования» 72 академических часа, 2021г.

2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: карточки с заданиями, протокол промежуточной и итоговой аттестации, карта отслеживания результатов, журнал.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: опрос, практическая работа, выставка, самостоятельная творческая работа, выставка творческих работ.

Оценочные материалы:

- **входной контроль** – проводится в начале года для оценки уровня образовательных возможностей детей в форме: опрос;
- **текущий контроль** проводится в течение года в форме: наблюдение, практическая работа, выставка, обсуждение;
- **промежуточный контроль** проводится в середине года в форме: наблюдение, самостоятельная творческая работа;
- **итоговый контроль** проводится в конце года в форме: наблюдение, самостоятельная творческая работа, выставка.

Уровни освоения содержания программы

Высокий уровень: ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Средний уровень: ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью педагога все предложенные задания

Низкий уровень: ребенок не может выполнить все предложенные задания, только с помощью педагога выполняет некоторые предложенные задания.

2.4. Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса: очно.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный; **и воспитания:** метод примера, педагогическое требование, создание воспитательных ситуаций, соревнование, поощрение, анализ результатов.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая, групповая.

Формы организации учебного занятия: ознакомительное занятие, практическое, комбинированное занятие, игра.

Педагогические технологии: информационно-коммуникативная технология, технология игровой деятельности, здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия: вводная часть, основная часть, заключительная часть.

Дидактические материалы: шаблоны, инструкции, книги, трафареты, схемы, выкройки, карточки с вопросами и заданиями, журналы по рукоделию, сценарии (реквизит, атрибутика), демонстрационный материал.

2.5. Список литературы

Список литературы, рекомендованный педагогам

- 1 Аверьянова М.Г. Гжель – российская жемчужина.- М, 1993
- 2 Бесчастнов Н.П. Основы изображения растительных мотивов. М., 1989
- 3 Бесчастнов Н.П. Художественный язык орнамента. М., 2010
- 4 Берстенева В.Е., Догаева Н.В. Кукольный сундучок. Традиционная кукла своими руками. Белый город, 2010
- 5 Богуславская И. Русская глиняная игрушка. – Л.: Искусство, 1975
- 6 Божьева Н. Русский орнамент в вышивке: традиция и современность, Северный паломник, - 2008
- 7 Величко Н. Русская роспись. Техника. Приемы. Изделия. Энциклопедия, АСТ-Пресс Книга, 2009
- 8 Вернер Шульце. Украшения из бумаги. - Арт-Родник, 2007
- 9 Ефимова Л.В., Белогорская Р.М. Русская вышивка и кружево, М.: «Изобразительное искусство»,1984
- 10 Жегалова С.О. О русском народном искусстве. Юный художник, 1994
- 11 Э. Исакова, К. Стародуб, Т.Ткаченко «Сказочный мир бисера. Плетение на леске» Ростов-на-Дону, «Феникс»,2006
- 12 Коновалов А.Е. Городецкая роспись. Горький,1988
- 13 Т. Ткаченко, К. Стародуб «Плетём объёмные игрушки из бисера» Ростов-на-Дону, «Феникс», 2007

Список литературы, рекомендованный родителям

- 1 Орловская традиционная игрушка. Каталог. Составитель Борисова И.И., 2007
- 2 Оникс, 2008 Русские художественные промыслы. - М.: Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2010
- 3 Супрун Л.Я. Городецкая роспись. Культура и традиции, 2006 32 Фиона Джоунс Фантазии из бумаги. Техника, приемы, изделия.
- 4 Шевчук Л.В. Дети и народное творчество. - М.: Просвещение, 1985 Юный художник 1992 г.: №№3-4.

Список литературы, рекомендованный учащимся

- 1 Дорожин Ю. Г. Мезенская роспись. Рабочая тетрадь по основам народного искусства. - М. Мозаика-Синтез, 2007
- 2 Клиентов А. Народные промыслы. – М.: Белый город, 2010 Лаврова С. Русские игрушки, игры, забавы. – М.: Белый город, 2010
- 3 Межуева Ю.А. Сказочная Гжель: Рабочая тетрадь по основам народного искусства. М., Мозаика-Синтез, 2003
- 4 Рабочая тетрадь по основам народного искусства. - М. Мозаика-Синтез, 2007

- 5 Федотов Г.Я. Энциклопедия ремесел.- М.. Изд-во Эксмо, 2003 Я познаю мир. Игрушки: Детская энциклопедия. /Сост.Н.Г. Юрина. - М.: АСТ, 1998

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Светлолобовский детский сад «Сказка» № 7 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
познавательно - речевого направления развития воспитанников**

**Рабочая программа на 2021-2022 учебный год
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе «Мастерская волшебников»**

Направленность: художественная

Уровень: стартовый

Форма реализации программы – очная

Педагог реализующий программу:
Литовка Светлана Константиновна

Светлолобово
2021

Согласовано:
Педагогическим советом
Председатель
_____ М.А. Колегова
« 31 » августа 2021г

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
Светлолобовским
детским садом № 7 «Сказка»
_____ М.А. Колегова
31 августа 2021г.

Календарно-тематическое планирование
Номер группы – 1
Возраст учащихся – 5-7 лет

Дата проведения	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения	Планируемые результаты	Форма контроля/ аттестации
15.09.2021	15:30-16:15	1	Вводное занятие Инструктаж по ТБ «Играя знакомимся»	Ознакомительное занятие	Кабинет 2-3	Познакомятся с техникой безопасности при работе с основными материалами, знают правила поведения на занятиях.	Опрос
19.09.2021	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Бисер и его история, первые пробы-низание на леску, в одну нить и 2 нити.	Ознакомительное занятие	Кабинет 2-3	Знают необходимые материалы и инструменты для работы Познакомились с	Наблюдение Практическая работа

						техники низания в одну и две нити.	
22.09.2021	15:30-16:15	1	Браслет из бисера способом низания в две нити. Знакомство с техникой монастырское плетение.	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Сплетут браслет в технике низания в 2 нити. Познакомятся с техникой монастырское плетение.	Наблюдение Практическая работа
26.09.2021	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Плетем цепочку в технике монастырское плетение	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Готовая цепочка	Наблюдение Практическая работа
29.09.2021	15:30-16:15	1	Осеннее дерево из бисера	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Подберут необходимый материал, заготовят основу для ствола дерева.	Наблюдение Практическая работа
03.10.2021	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Осеннее дерево из бисера	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Сплетут две главные ветки для дерева в технике низания одной нитью на проволоке	Наблюдение Практическая работа
06.10.2021	15:30-16:15	1	Осеннее дерево из бисера	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Сплетут малые ветки для дерева в технике низания одной нитью на проволоке	Наблюдение Практическая работа
10.10.2021	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Осеннее дерево из бисера	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Сплетут средние ветки для дерева в технике низания одной нитью на проволоке	Наблюдение Практическая работа
13.10.2021	15:30-16:15	1	Осеннее дерево из бисера	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Соединят малые ветки в крупные ветви познакомятся со способом соединения -	Наблюдение Практическая работа

						скручивание	
17.10.2021	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Осеннее дерево из бисера	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Соберут из заготовленных деталей готовое изделие способом скручивания	Практическая работа Выставка
20.10.2021	15:30-16:15	1	Каляка-маляка, рисуем пальчиками и ладошками	игра	Кабинет 2-3	Познакомятся с техниками рисования ладошками и пальчиками Выполнят простые рисунки в данных техниках	Наблюдение Практическая работа
24.10.2021	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Народные промыслы Роспись дымковской игрушки	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Познакомятся с видом росписи. Выполнят творческую работу	Практическая работа Выставка
27.10.2021	15:30-16:15	1	Как мы видим осень - рисуем ватными палочками	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Познакомятся с нетрадиционной техникой рисования ватными палочками, получают практические навыки в рисовании данным способом	Наблюдение Практическая работа
31.10.2021	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Как мы видим осень - рисуем ватными палочками	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Выполнят работу в технике рисования ватными палочками	Наблюдение Практическая работа Выставка
03.11.2021	15:30-16:15	1	Панно два времени года - аппликация	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Подберут необходимые материалы, подготовят фон	Наблюдение Практическая работа
07.11.2021	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Панно два времени года - аппликация	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Обведут и вырежут крупные элементы используя шаблон	Наблюдение Практическая работа
10.11.2021	15:30-16:15	1	Панно два времени года - аппликация	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Обведут и вырежут мелкие элементы	Наблюдение Практическая работа

						используя шаблон	работа
14.11.2021	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Панно два времени года - аппликация	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Наклеят и оформят работу	Наблюдение Практическая работа Выставка
17.11.2021	15:30-16:15	1	Учимся вышивать бисером	Ознакомительное занятие	Кабинет 2-3	Познакомятся с техникой вышивки бисером	Наблюдение Практическая работа
21.11.2021	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Тигренок-символ года Вышивка бисером	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Подготовят основы. Обведут силуэт по шаблону. Выполнят контур работы	Наблюдение Практическая работа
24.11.2021	15:30-16:15	1	Тигренок -символ года Вышивка бисером	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Повторят технику работы с иглой и ножницами Вышьют мелкие элементы	Наблюдение Практическая работа
28.11.2021	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Тигренок -символ года Вышивка бисером	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Вышьют туловище фигурки	Наблюдение Практическая работа
01.12.2021	15:30-16:15	1	Тигренок -символ года Вышивка бисером	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Вышьют фигурку в целом	Наблюдение Практическая работа
05.12.2021	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Тигренок -символ года Вышивка бисером	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Оформят работу в брошь Дополнят элементами декора	Практическая работа Выставка
08.12.2021	15:30-16:15	1	Зима красавица- пейзаж	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Выполнят рисунок акварелью	Наблюдение Практическая работа Выставка
12.12.2021	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Чудо игрушка		Кабинет 2-3	Подберут материалы Изготовят основу игрушки по шаблону	Наблюдение Практическая работа
15.12.2021	15:30-16:15	1	Чудо игрушка		Кабинет 2-3	Выполняют декор	Наблюдение

						игрушки	Практическая работа Выставка
19.12.2021	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Новогодняя игрушка	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Подберут бросовый материал, подготовят основы по шаблоны	Наблюдение Практическая работа
22.12.2021	15:30-16:15	1	Новогодняя игрушка	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Соберут детали игрушки,	Наблюдение Самостоятельная творческая работа
26.12.2021	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Новогодняя игрушка	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Сделают декор Представят свою игрушку	Наблюдение Самостоятельная творческая работа Выставка
29.12.2021	15:30-16:15	1	В преддверии нового года	игра	Кабинет 2-3	Изготовят украшения для кабинета Украсят кабинет Работают в команде	Наблюдение Практическая работа
12.01.2022	15:30-16:15	1	Снеговик-аппликация	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Познакомятся с техникой аппликации из ватных дисков	Наблюдение Практическая работа
16.01.2022	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Снеговик-аппликация	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Выполнят аппликацию, сделают декор элементами из фоамирана	Наблюдение Практическая работа Выставка
19.01.2022	15:30-16:15	1	Зайчонок из бисера	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Познакомятся с техникой параллельное плетение Подберут материалы Начнут плести фигурку	Наблюдение Практическая работа
23.01.2022	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Зайчонок из бисера	Практическое занятие	Кабинет 2-3	начнут фигурку в технике параллельное плетение	Наблюдение Практическая работа Выставка

26.01.2022	15:30-16:15	1	Гжельские мотивы	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Познакомятся с видом росписи, выполнят элементы в данной росписи	Наблюдение Практическая работа
30.01.2022	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Гжельские мотивы	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Выполнять рисунок росписью гжель	Практическая работа Выставка
02.02.2022	15:30-16:15	1	Северный мишка	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Подготовят основу, обведут шаблон	Наблюдение Практическая работа
06.02.2022	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Северный мишка	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Вышьют контур бисером	Наблюдение Практическая работа
09.02.2022	15:30-16:15	1	Северный мишка	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Вышьют мелкие элементы	Наблюдение Практическая работа
13.02.2022	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Северный мишка	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Вышьют фигурку в целом Оформят работу в брошь Дополнят элементами декора	Наблюдение Практическая работа Выставка
16.02.2022	15:30-16:15	1	Открытка для папы	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Познакомятся с техникой полубъемной аппликации Подберут материалы для аппликации Заготовят основу	Наблюдение Практическая работа
20.02.2022	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Открытка для папы	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Выполнят открытку в технике полубъемной аппликации	Наблюдение Практическая работа Выставка
27.02.2022	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Хохломская роспись	Ознакомительное занятие	Кабинет 2-3	Знакомство с росписью	Наблюдение практическая

						Нарисуют элементы узоров росписи	работа
02.03.2022	15:30-16:15	1	Панно для мамы	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Подготовят основу и материалы	Наблюдение практическая работа
06.03.2022	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Панно для мама	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Выполняют панно в смешанной технике аппликации	Наблюдение практическая работа Выставка
09.03.2022	15:30-16:15	1	Золотая хохлома	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Подготовят основу, обведут шаблон для росписи	Наблюдение практическая работа
13.03.2022	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Золотая хохлома	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Выполняют роспись обведённого предмета(блюдо, кувшин, ложка)	Наблюдение практическая работа выставка
16.03.2022	15:30-16:15	1	Мы за соблюдение правила дорожного движения	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Выполняют рисунок гуашью	практическая работа Выставка
20.03.2022	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Ромашка из бисера		Кабинет 2-3	Повторят технику безопасности при работе с проволокой и бисером Сплетут изделие в технике параллельное плетение	Наблюдение практическая работа
23.03.2022	15:30-16:15	1	Одуванчик из бисера	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Познакомятся с петельной техникой бисероплетения Изготовят бутон цветка	Наблюдение практическая работа
27.03.2022	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Одуванчик из бисера	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Доплетут элементы цветка в петельной	Наблюдение практическая

						технике	работа
30.03.2022	15:30-16:15	1	Полевой цветок из бисера	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Сплетут изделие в технике параллельное плетение	Наблюдение практическая работа
03.04.2022	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Полевой цветок бисера	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Сплетут изделие в технике параллельное плетение	Наблюдение практическая работа
06.04.2022	15:30-16:15	1	Букет цветов из бисера	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Соберут букет из готовых цветов Сделаю оформление букета	Практическая работа Выставка
10.04.2022	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Мини-картина бисером	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Повторят технику вышивки одной бисеринкой познакомятся с техникой вышивки в две и три бисеринке и выполнение работы в ней Подготовят материалы и основу для работы	Наблюдение практическая работа
13.04.2022	15:30-16:15	1	Мини-картина бисером Итоговая аттестация	Комбинированное занятие	Кабинет 2-3	Выполнение работы в технике вышивки в две и три бисеринке Выполнят контур работы контур	Наблюдение Самостоятельная творческая работа
17.04.2022	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Мини-картина бисером Итоговая аттестация	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Выполнят мелкие элементы картины	Наблюдение Самостоятельная творческая работа
20.04.2022	15:30-16:15	1	Мини-картина бисером Итоговая аттестация	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Начнут выполнять крупные элементы картины	Наблюдение Самостоятельная творческая работа

24.04.2022	15:30-16:15 16:30-17:15	2	Мини-картина бисером Итоговая аттестация	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Выполнят работу в целом	Наблюдение Самостоятельная творческая работа
27.04.2022	15:30-16:15	1	Мини-картина бисером Итоговая аттестация	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Добавят элементы декора, закончат выполнять работу	Наблюдение Самостоятельная творческая работа Выставка
В течение года	15:30-16:15 16:30-17:15	3	Подготовка к конкурсам, выставкам различного уровня	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Познакомятся с требованиями Подготовят работы	Выставка творческих работ
В течение года	15:30-16:15 16:30-17:15	4	Работа с детским коллективом	Ролевая игра	Кабинет 2-3	Познакомятся друг с другом Работать в коллективе Примут участие в мероприятии объединения	Наблюдение обсуждение
В течение года	15:30-16:15 16:30-17:15	4	Познавательные мероприятия (акции, беседы)	Практическое занятие	Кабинет 2-3	Примут участие в акциях и беседах на познавательные темы Оформят работы для участия	Наблюдение обсуждение

Средства контроля
Карта отслеживания результатов учащихся

Ф.И. уч-ся	Тема	Тема	Тема	Тема	Тема	Общий балл.	Средний балл	Процент (%)

Критерии оценки:

- 9-10 баллов – отличный уровень освоения программы
- 7-8 баллов – хороший уровень освоения программы
- 5-6 баллов – средний уровень освоения программы
- 1-4 баллов – низкий уровень освоения программы

Протокол результатов промежуточной и итоговой аттестации учащихся

Форма оценки результатов: 10 бальная

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Дата проведения аттестации	Форма аттестации	Итоговая оценка (балл)	Полнота освоения программы (%)
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					