

**Перспективное планирование по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»: рисование, лепка
вторая группа раннего возраста**

сентябрь

| Неделя | Подраздел программы | Тема | Программное содержание | Литература |
|--------|---------------------|-----------------------------------|--|---|
| 1 | Лепка | «Печенье для кота» | Вызвать у детей интерес к лепке. Познакомить со свойствами пластилина: мнется, скатывается, расплющивается, рвется. Воспитывать отзывчивость и доброту. | Д.Н.Колдина стр.7 |
| | Рисование | Знакомство с кисточкой и красками | Вызвать интерес к рассматриванию иллюстраций в детских книгах; познакомить с кисточкой и красками; учить правильно держать кисть, набирать краску, рисовать разнообразные пятна на мокрой бумаге; воспитывать любознательность, интерес к рисованию и коллективной | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст |
| 2 | Лепка | «Съешь моего яблочка» | Учить детей складывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать народные сказки, воспитывать умение радоваться своим рисункам. | Д.Н. Колдина стр.8 |
| | Рисование | «Зернышки для цыплят» | Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками, упражнять в порядковом счете до трех, воспитывать отзывчивость и доброту. | Д.Н.Колдина а стр.32 |
| 3 | Лепка | «Подсолнух» | Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; учить сопровождать слова стихотворения соответствующими | Д.Н.Колдина а стр.9 |

| | | | | |
|---|-----------|----------------------------|--|---|
| | Рисование | «Домашнее консервирование» | <p>движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Развивать чувство ритма, речь и мышление, воспитывать желание рисовать.</p> | Д.Н.Колдин а стр.33 |
| 4 | Лепка | «Маленькие змейки» | Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Воспитать отзывчивость и доброту. | Д.Н.Колдин а стр.10 |
| | Рисование | «Красивые листочки» | Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений – отпечатков. Развитие чувства цвета. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст Стр.25 |

Октябрь

| | | | | |
|---|-----------|-------------------------|--|-----------------------|
| 1 | Рисование | «Грибы» | Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые вертикальные линии; не выходить за границу рисунка; формировать интерес к рисованию. | Е.А.Янушко стр.16 |
| | Лепка | «Червячки для цыпленка» | Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на картоне прямыми движениями руки; развивать интерес к литературным произведениям.. | Д.Н.Колдина стр.11 |
| 2 | Рисование | «Дождик» | Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки– прямые вертикальные линии; не выходить за пределы ограничительной линии; формировать интерес к рисованию. | Е.А.Янушко стр.21 |
| | Лепка | «Огурец» | Продолжать учить детей скатывать | Д.Н.Колдина |

| | | | | |
|---|-----------|-----------------------------|--|---|
| | | | из пластилина шар круговыми движениями между ладоней; раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала. | стр.14 |
| 3 | Рисование | «Листопад» | Продолжать учить детей рисовать красками, используя кисть; уточнять и закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию, воспитывать самостоятельность. | Е.А.Янушко стр.51 |
| | Лепка | «Баранки» | Учить детей скатывать прямыми движениями вперед – назад по дощечке «колбаски» из пластилина; свертывать получившуюся «колбаску», плотно прижимая ее концы друг к другу. Развивать интерес к литературным произведениям. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 31 |
| 4 | Рисование | «Дождик чаще, кап-кап-кап!» | Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога и детей). Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 34 |
| | Лепка | Лепка по замыслу | Учить детей самостоятельно намечать тему лепки, доводить задуманное до конца. Воспитывать умение радоваться своим работам. | Комарова стр.18 |
| | | | | |

Ноябрь

| | | | | |
|---|-----------|--------------------|---|-----------------------|
| 1 | Рисование | «Листочки танцуют» | Учить рисовать красками: правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание». Создать условия для экспериментирования с новым для | Д.Н.Колдина стр.12 |
|---|-----------|--------------------|---|-----------------------|

| | | | | |
|---|---------------------------|-------------------------|--|--|
| | Лепка экспериментирование | «Тили- тили тесто.. » | <p>детей художественным инструментом (кисточкой). Развивать чувство цвета и ритма.</p> <p>Учить лепить из теста, создать условия для экспериментального узнавания пластичности теста. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность и интерес к изобразительной деятельности.</p> | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр.20 |
| 2 | Рисование | «Дорожки» | Научить детей рисовать кисточкой поверх эскиза (рисование прямых линий); формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Воспитывать умение радоваться своим работам. | Е.А.Янушко стр 52 |
| | Лепка | «Вкусный пирог» | Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки; учить украшать изделие с помощью дополнительного материала. Воспитывать отзывчивость и доброту | Д.Н.Колдина стр.16 |
| 3 | Лепка | «Пирожки для Ма-шеньки» | Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать ее содержание. Воспитывать желание лепить. | Д.Н.Колдина стр.17 |
| | Рисование | «Следы от улиток» | Учить детей правильно держать поролоновый тампон за кончик тремя пальцами; проводить длинные пересекающиеся линии, не отрывая тампона от бумаги. Развивать мелкую моторику пальцев. Упражнять в порядковом счете до 2..Воспитывать внимательность. | Д.Н.Колдина стр.33 |
| 4 | Рисование | «Окошки в теремке» | Учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать | Д.Н.Колдина стр.34 |

| | | | | |
|---|--------------------------------------|----------------------|--|---|
| | Лепка | Лепка по замыслу | память и мышление. Воспитывать любовь к сказкам. Закреплять уже имеющиеся навыки лепки из глины. Учить называть, что вылепил. Воспитывать умение радоваться своим работам. | Т.С.Комарова стр.21 |
| 5 | Рисование | Рисование по замыслу | Учить детей задумывать содержание своего рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей, называть, что нарисовал. Воспитывать самостоятельность и творчество. | Т.С.Комарова стр.22 |
| | Лепка предметная (картинки из теста) | «Вкусное печенье». | Вызвать интерес к созданию объёмных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Знакомить с силуэтом - учить обводить форму пальчиком (по контурной линии). | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр.24 |

Декабрь

| | | | | |
|---|---|------------------------------------|--|--|
| 1 | Рисование пальчикам или ватными палочками | «Снежок порхает, кружится» | Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать ватными палочками и пальчиками. Познакомить с новыми приемами пальчиковой техники (ставить двуцветные отпечатки и цветовые « аккорды»). Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета (без названия). Развивать чувство цвета и ритма. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр.41 |
| | Лепка | «Конфеты» | Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики; прямыми движениями раскатывать толстые столбики; учить оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость и доброту. | Д.Н.Колдина стр.18 |
| 2 | Рисование цветными карандашами | « Вот ежик – ни головы, ни ножек!» | Вовлекать в сотворчество с педагогом и детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | Лепка из солёного теста. | «Угощение для птиц». | <p>педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками или пальчиками). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.</p> <p>Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (зернышки, ягодки) и лёгкое сплющивание. Развивать чувства формы, мелкой моторики. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.</p> | <p>саду. Ранний возраст стр.40</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр.50</p> |
| 3 | Рисование | «Нарядим ёлочку» | <p>Учить самостоятельно рисовать красками при помощи пальцев по образцу (без показа); уточнять и закреплять знание цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развивать бытовые навыки.</p> <p>Вызвать интерес к изображению ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить выкладывать ёлку из брусков пластилина по аналогии с конструированием. Продолжать знакомить с пластилином как особым художественным материалом. Создать условия для освоения свойств пластилина и способов воздействия на него развивать восприятие, чувство формы.</p> | <p>Е.А.Янушко стр.44</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 44</p> |
| 4 | Рисование (раскрашивание в книжках – раскрасках). Лепка | <p>«Новогодние шары»</p> <p>«Новогодняя ёлка»</p> | <p>Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцветчиванию картинки. Развитие восприятия.</p> <p>Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Развивать речь и мышление, память детей. Воспитывать самостоятельность.</p> | <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр.50</p> <p>Д.Н.Колдина стр.13</p> |
| | | | | |

Январь

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| 1 | Рисование кисточкой с элементами аппликации | «Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция) | <p>Вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми: приклеивать комочки бумажных салфеток на силуэт тучи и рисовать снег кисточкой приемом «примакивание». Познакомить с новым способом приклеивания (клей наносится не на деталь, а на фон). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности. Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма.</p> <p>Продолжать учить детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней; раскатывать толстый столбик, а затем с одного конца заузить столбик в конус, передавая удлиненную форму морковки.</p> | <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 44</p> <p>Д.Н.Колдина стр.15</p> |
| 2 | Рисование с элементами аппликации | «Мышка и репка» | <p>Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки: полосы бумаги зелёного цвета надрывать бахромой и наклеивать на фон, чтобы получилась травка; рисовать красками большую репку и маленькую мышку; дорисовать цветным карандашом или фломастером мышиный хвостик. Развивать чувство формы и композиции.</p> <p>Продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Сочетать разные техники: рисование дорожки в виде кривой линии фломастерами и лепка Колобка в форме шара. Вызвать интерес к «оживлению» Колобка (глазки – бусины или пуговички).</p> | <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 3</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 53</p> |
| | Лепка с элементами рисования. | «Колобок катится по дорожке и поёт песенку». | | |

| | | | | |
|---|---------------------------------------|-----------------------|--|--|
| 3 | Рисование (предметно-декоративное) | «Постираем полотенца» | Учить детей рисовать узор - украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) «полотенца». | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 58 |
| | лепка | Лепка по замыслу | Развивать умение задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество, воображение. Закреплять приемы лепки. | Т.С.Комарова стр.32 |
| | | | | |

Февраль

| | | | | |
|---|---------------------------------|---------------------|--|--|
| 1 | Рисование | «Колеса поезда» | Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе. Приучать работать коллективно. Развивать речь и мышление. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | Д.Н.Колдина стр.41 |
| | лепка | «Окно для петушка» | Продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Учить четко и громко произносить слова песни; понимать содержание стихотворения. Воспитывать отзывчивость и доброту. | Д.Н.Колдина стр.25 |
| 2 | Рисование - экспериментирование | « Баранки - калачи» | Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов – баранок. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью : правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 57 |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | Лепка с элементами конструирования. | | самостоятельность. Моделирование мостика из 3 – 4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостика. Воспитывать у детей интерес к совместной игре. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 72 |
| 3 | Рисование (раскрашивание в книжках - раскрасках) Лепка | картинки «Самолет» | Продолжать знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. К 23 февраля. Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед-назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание. Воспитывать активность | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 55 Д.Н.Колдина стр.24 |
| 4 | Рисование лепка | «Праздничный салют» Лепка по замыслу | Учить детей рисовать кистью методом «примакивания». Развивать речь и мышление. Воспитывать умение радоваться своим работам. Продолжать учить детей создавать изображения по замыслу. Вызвать интерес к лепке. Сочетать разные техники, вызвать интерес к «оживлению» предметов (глазки – бусины или пуговички). | Д.Н.Колдина стр.46 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 53 |

Март

| | | | | |
|---|-----------------------------------|----------------------|--|--|
| 1 | Рисование с элементами аппликации | «Цветок для мамочки» | Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта. Познакомить со строением цветка. Учить выделять его части (серединка и лепестки на венчике, стебель и листик), раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 61 |
|---|-----------------------------------|----------------------|--|--|

| | | | | |
|---|----------------------|-------------------------------|--|--|
| | Лепка | «Что для мамы я слеплю» | рисования гуашевыми красками. Закреплять умение лепить из пластилиновой массы знакомые предметы, раскатывать ее между ладонями прямыми и круговыми движениями. | |
| 2 | Рисование предметное | «Вот какие у нас сосульки» | Вызвать интерес к изображению сосуллек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 63 |
| | Лепка | « Вот какие у нас сосульки!». | Продолжать учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками. Продолжать учить пользоваться стекой. Вызвать интерес к моделированию сосуллек разной длины и толщины. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 64 |
| 3 | Рисование | «Солнышко - колоколнышко» | Вызвать интерес к изображению веселого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 67 |
| | Лепка | «Бублики-баранки». | Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развивать восприятие формы и | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 56 |

| | | | | |
|---|-----------|------------------------|--|--|
| | | | мелкую моторику. | |
| 4 | Рисование | «Весенняя капель» | Учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать любовь природе. | Д.Н.Колдина стр.44 |
| | Лепка | «Птенчик в гнёздышке». | Моделирование гнёздышка: учить раскатывать шар, легко сплющивать в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках). Воспитывать гуманное отношение к птицам. | Лыкова И.А. Изобрази- тельная дея- тельность в детском саду. Ранний возраст стр 74 |

Апрель

| | | | | |
|---|-----------|---|---|-------------------------|
| 1 | Рисование | «Спрятались в траве» | Учить детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа. Продолжать учить анализировать содержание сказки. Воспитывать желание рисовать. | Д.Н.Колдина стр.48 |
| | Лепка | «Поможем доктору Айболиту вылечить зверят». | Продолжать формировать умение лепить известные им фрукты округлой формы. | Т.Н.Доронова стр.108 |
| 2 | Рисование | «Укрась сарафанчик матрешке» | Вызывать у детей желание украшать яркими мазками сарафаны матрешек, интерес к образу, закреплять умение ритмично наносить мазки на силуэт сарафана, развивать желание работать с гуашью, воспитывать у детей сочувствие к игровому персонажу, вызвать желание помочь ему. | |
| | Лепка | «Хоровод матрешек» | Вызвать у детей интерес к образу, желание вылепить матрешек, научить детей скатывать из пластилина шарики среднего размера, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику. | |
| 3 | Рисование | «Путешествие в космос» | Познакомить детей с новым нетрадиционным способом рисования «проступающий рисунок». | |

| | | | | |
|---|-----------|--|--|--|
| | Лепка | «Ракета» | <p>Закрепить начальное представление детей о космосе. Повторить слова: космос, планеты, звёзды, ракета, космонавт, солнце.</p> <p>Учить детей наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластилине крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев. Воспитывать инициативу, активность.</p> | |
| 4 | Рисование | «Солнышко, солнышко, раскидай колечки» | <p>Вызвать интерес к рисованию весёлого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения). Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать самостоятельность.</p> | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 73 |
| | Лепка | «Морковка для зайца» | <p>Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, различать красный цвет.</p> | |

Май

| | | | | |
|---|--|----------------------------------|---|--|
| 1 | Рисование цветными карандашами или фломастерами. | «Вот какие ножки у сороконожки!» | <p>Вовлекать в сотворчество с педагогом и детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками – самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.</p> | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 39 |
| | Лепка (коллективная) | «Вот какие ножки у сороконожки» | <p>Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образцы на основе валика (цилиндра):</p> | Лыкова И.А. Изобразительная |

| | | | | |
|---|-----------------|---------------------------|---|--|
| | композиция). | ки!». | раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму - изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику | деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 38 |
| 2 | Рисование | «Вот какой у нас салют!» | Вызывать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа «принт» (печать): учить рисовать нетрадиционными способами – ставить отпечатки тряпочками, ватным тампоном, пробкой. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изобразительности доступными изобразительными средствами. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр 77 |
| | Лепка рельефная | «Вот какой у нас салют!». | Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр.78 |
| 3 | Рисование | «Цветочная поляна» | Дети с помощью ватных палочек изображают цветы на тонированных в зелёный цвет листах бумаги. Продолжать развивать умение детей рисовать красками, используя ватные палочки; Формировать интерес и положительное отношение к рисованию | |
| | Лепка | «Божья коровка» | Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики | |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| | | | диаметром 5—7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. | |
| 4 | Рисование Лепка | «Мой весёлый звонкий мяч» «Букет цветов» | Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз - рука». Упражнять в раскатывании пластилина прямыми движениями и закручивании в спираль. Учить создавать объемное изображение, используя бросовый материала. Укреплять использование в речи названий цветов | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст стр.18 |